

## Lucca Art Fair



# LUCCA ART FAIR

Quattro giorni dedicati all'arte in una delle città più affascinanti d'Italia. Un evento che vuole riunire i tessuti connettivi di un territorio carico di esperienze artistiche, sia dal punto di vista della produzione, che del mercato dell'arte. Al via dal 6 al 9 maggio la prima edizione di **LUCCA ART FAIR**, la prima fiera d'arte di Lucca, ideata e diretta da **Paolo Batoni**, presidente dell'associazione culturale **Blob ART**, che vuole riconfigurare la Toscana come regione d'eccellenza capace di diventare nel tempo protagonista dello scenario artistico nazionale e internazionale.

Crocevia tra il "salotto" dell'arte di Pietrasanta e il marmo bianco di Carrara, a due passi da realtà museali di grande importanza che tutto il mondo ci invidia e vicino a quella moltitudine di gallerie che hanno costruito silenziosamente reti internazionali, Lucca si presenta come la città ospitante più dinamica e ricettiva per nuovi esperimenti artistici ed è stata strategicamente scelta per riattivare e riconnettere il sistema dell'arte del centro Italia.

Ad essere in scena nei padiglioni del Polo Fiere e Congressi di Lucca tanta arte contemporanea ma anche la felice combinazione tra moderna e post-bellica, per una fiera che vuole mostrare l'inaspettato del mondo dell'arte e costruire, passo dopo passo, un momento di confronto con le realtà nazionali e internazionali.

L'attenta selezione delle gallerie mira a inquadrare **LUCCA ART FAIR** come un progetto di qualità fin dal suo esordio, destinato a radicarsi nel medio-lungo termine in una regione che da sempre si è caratterizzata come laboratorio culturale italiano.

Ad accompagnare il progetto espositivo, la zona **T.A.Z.** (acronimo di *Temporary Art Zone*), interamente dedicata alle gallerie d'arte contemporanea ad indirizzo più sperimentale e dai linguaggi più innovativi, che vede la collaborazione del curatore e Co-Direttore per le Arti Visive Dello Scompiglio **Angel Moya Garcia** in veste di *advisor*.

Nelle giornate di sabato e domenica spazio ai **talks**: incontri con personalità di punta del panorama culturale italiano, addetti ai lavori e collezionisti, per offrire uno scambio di esperienze e conoscenza che attivi e sviluppi una rete indispensabile alla crescita del sistema artistico contemporaneo.

## Gallerie presenti a LUCCA ART FAIR

aArte Gallery Contemporary Art, Allegrini Arte Contemporanea, ArmandaGoriArte, Artea Gallery, Associazione Diffusione Arte Polimnia, BFC Arte, Casa D'Arte San Lorenzo, Casa D'Arte Viadeimercati, Castel Negrino Arte, Catania ART Gallery, Centro Arte la Tesoreria, Claudio Poleschi, Compagnia dell'Arte, Davide Gallo Arte Contemporanea, Edizioni Acca, Engema Arte, Fantasio e Joe Arte, Galerie21, Galleria Accademia Arte Moderna e Contemporanea, Galleria Arteelite, Galleria Bottisio, Galleria Colonna Arte Moderna e Contemporanea, Galleria d'Arte la Telaccia by Malimpensa, Galleria d'arte Ottonovecento, Galleria Granelli, Galleria360, Galleria L'Incontro Arte Moderna e Contemporanea, Giò Lucca, Hipponion Arte Gallery, Il Mappamondo, Ismi Arte Contemporanea, Lattuada Studio, Maloni Arte Contemporanea, Morotti Arte Contemporanea, Prometeogallery, Tedofra ArtGallery, The Rooster Gallery, Vannucchi Arte, Vecchiato Arte.

**Temporary Art Zone (T.A.Z.):** Doppelgaenger, Federico Rui Arte Contemporanea, Galerija Prototip, Galleria ZAK, Passaggi Arte Contemporanea, Rizzuto Gallery, Traffic.

## Talks in programma

Sabato 7 maggio, ore 12:00 e ore 17:00 - **Dal locale al globale: il sistema dell'arte in Toscana**, a cura di **Adriana Polveroni**, giornalista, saggista e direttore Exibart.

Dialoghi tra i protagonisti dello scenario contemporaneo toscano con **Cecilia Bertoni**, ideatrice e direttrice artistica dello Scompiglio, regista e performer, **Lorenzo Bruni**, Base, e curatore indipendente - **Vittorio Gaddi**, collezionista - **Sergio Risaliti**, critico d'arte e curatore indipendente (ore 12:00) / **Pietro Gaglianò**, Madeinfilanda e critico d'arte - **Fabio Gori**, Fattoria di Celle - **Nicola Maggi**, Collezione da Tiffany - **Irene Sanesi**, presidente Fondazione Pecci (ore 17:00)

Domenica 8 maggio, ore 12:00 - **Arte per l'infanzia, l'infanzia nell'arte**, a cura di **Luca Baraldi**, Eurising.

Dialoghi sul ruolo dell'arte nell'infanzia, pratiche educative e didattiche attraverso l'arte per lo sviluppo sociale ed economico con **Luca Baraldi**, Eurising - **Ketty Gallon**, Scuola Internazionale d'Illustrazione Štěpán Zavřel - **Antonella Gioli**, Università di Pisa - **Umberto Margiotta**, Fondazione Collodi - **Olimpia Niglio**, Business School Sole24ore - Management dell'Arte e Beni Culturali - **Fabrizio Silei**, scrittore - **Ilaria Tuci**, Università di Pisa.

Domenica 8 maggio, ore 16:00 - **Un artista, un critico, un collezionista**, a cura di **Parallelo 42**, rivista e piattaforma per l'arte contemporanea.

Dialoghi al confine tra arte, critica e collezionismo per nuove pratiche di contaminazione con **Fabrizio Cotognini**, artista, **Giovanni Scarzella**, imprenditore e collezionista, **Antonello Tolve**, critico d'arte

Domenica 8 maggio, ore 17:00 - **Conoscere per conservare: una nuova rivista e l'editoria d'arte dopo il 2000**, a cura di **Giuseppe Maino**, direttore di Cities of Memory, International Journal on Culture and Heritage at Risk, coordinato da **Donatella Biagi Maino**, Università di Bologna e **Alessandro Tosi**, Università di Pisa. Dialoghi sul ruolo dell'editoria d'arte oggi e presentazione del n. 1 della nuova rivista internazionale Cities of Memory - International Journal on Culture and Heritage at Risk con **Umberto Allemandi**, Allemandi Editore e Il Giornale dell'Arte - **Luca Baraldi**, comitato scientifico International Journal on Culture and Heritage at Risk - **Giovanni Carnevali**, Editoriale Umbra - **Fabio Lazzari**, UTET - **Giuseppe Maino**, Cities of Memory, International Journal on Culture and Heritage at Risk - **Olimpia Niglio**, comitato scientifico International Journal on Culture and Heritage at Risk - **Francesca Pacini**, Edifir e Cities of Memory - **Francesca Fazzi**, Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca.

## LUCCA ART FAIR

Il nuovo appuntamento per l'arte in Toscana

6 - 9 maggio 2016

Lucca, Polo Fiere e Congressi

Preview 6 maggio 15:00 - 17:00

Opening 6 maggio 17.30 - 21:00

7 e 8 maggio 11:00 - 20:00

9 maggio 11:00 - 15:30

[www.luccaartfair.it](http://www.luccaartfair.it)